



アートの真髄

台紙に貼られたカラフルな折り紙。切り紙という技法で、柄を描いたり、そこにさらに絵を描き足したり。いろんな絵柄をパッチワークのようにつなぎ合わせていて、とてもキュートです。作者の菜々美さんはかわいいものが大好き。歌ったり踊ったり、いつも元気いっぱい。そんな個性がよく表れています。

この作品は、今年の春、お母さんと一緒に、おうちで作り上げたものだそうです。眺めていると、夢・希望・未来など、前向きになれる言葉が次々と浮かんできます。そして、巨匠ピカソの名言も。

「子どもは誰でも芸術家。問題は、大人になっても芸術家でいられるかどうか」
思うように外で遊べない
そんな状況をものともしない明るさを放つ
菜々美さんのアートには、大切なことを、
私たちに思い出させてくれる力があります。